

Кол 7-05

В произведении Андрия Сергеевича Некрасова "Как я писал рассказ", мы видим грамотного, стремительного человека, писателя, которому редакция предложила написать короткий рассказ, с этого всё и начинается.

Автор относится к своей работе очень бережно, стараясь написать слаженное произведение, подстраиваясь под мнение редакции и художника, который правдо широкорифован букву "М". И вот он думает, как же ему угодить редакции? Автор приступает к работе. Потом повествователь просит писать одно произведение, молчаливая писать другое, несколько дней автор проводит в безделье придумывая новые идеи, но всё в пустую и лишь в конце он наконец придумал слаженный текст, но к сожалению в редакции перепутали "М" и "Н", буквы.

Идея этого рассказа заключается в том, что иногда мы должны пройти сложной путь проходя через неудачи и ошибки ради достигшей цели. В этом произведении автор сталкивается с ошибками, неудачами проходя к идеальному результату, но в конце уже ошибку совершил уже не главный герой, а редакция, что конечно горько автору.

Можно ли назвать этот рассказ комористическим? С одной стороны вполне можно назвать этот рассказ комористическим, ведь главный рассказ имеет неожиданный поворот событий, вызывая улыбку на лице читателя. Но с другой стороны назвать рассказ комористическим нельзя, ведь, смотря как человек в немалом смысле Андрей Сергеевич Некрасов, трудился над произ-

вернемся ухмыляться совсем не хочется.

Особенность финала рассказа заключается в том, что автор очень старательно писал шорской рассказ, по заданию редакции, произведение должно начинаться на букву "М", но в конце, когда повествователь закончил работу, его жена сообщила ему от редакции, что они перепечатали буквы "М" и "Н".

№2 "Дубровский музей"

В произведении А.С. Пушкина "Дубровский" главным героем является Владимир Дубровский, ведь именно с ним связаны все события рассказа! Не так же я считала, что Машиа Прокурова, Прокуров, Дубровский так же очень важны персонажи в произведении. Сейчас объясню почему я так думаю.

Прокуров по началу был самым лучшим другом отца Владимира Дубровского, но потом мелкие споры превратились в большую обиду и Прокуров убивает отца Дубровского. Во Владимире загорается яркая мечта и желание отомстить убийце отца.

Но когда бывшим в доме Прокурова, Машиа его желание мести медленно гаснет. Но к сожалению два возмездных сердца никогда не будут вместе.

И наконец отец Владимира, хотя отец и сын изредка виделись, но для Дубровского это был близкий друг человек.

I.

Жур 7-03

В рассказе А.С. Некрасова "Как я писал рассказ" говорится о том, как один мужчина составил рассказ.

Данный мужчина - писатель, который вынужден предпринять эту работу. Он очень ответственно отнёсся к своей работе и сразу принялся писать рассказ. Так как повествователь был достаточно талантливым, у него получилось отличное начало и ~~бы~~ наверное, если бы ему не сказали поменять букву, он бы быстро и без замочков написал отличный рассказ.

Я думаю, данный рассказ А.С. Некрасова можно назвать юмористическим, так как автор хочет, чтобы люди, читая его рассказ, засмеялись. И у автора получилось это сделать.

Также, А.С. Некрасов создал яркий, смешной финал, который запомнится каждому и придаст хорошее настроение. Особенность финала в том, что автор возвращает всё в начало и главному герою придётся писать рассказ заново.

Волшебный музей

Если бы мне дали задание создать музей литературного героя, то я бы выбрала героя зарубежной литературы — Гарри Потера из произведения Дж. К. Роулинг «Гарри Потер». Это произведение, которое я могу перечислять бесчисленное множество раз. Музей, созданный мной в честь Гарри Потера был бы сказочным местом, при входе в который люди погружались бы в волшебный мир, из которого не хотелось бы выходить.

Раз это музей, то в нём, конечно, было бы много различных экспонатов. ~~Первым~~ Я назову три, на мой взгляд обязательных экспоната. Первым, конечно, стала бы волшебная палочка Гарри Потера. Я считаю этот экспонат самым важным. Вторым стала бы летательная метла, на которой Гарри Потер играл в волшебную спортивную игру — квиддич. Третьим экспонатом стала бы магическая книга, которая досталась Гарри по наследству от ^{его} отца — Джеймса Потера.

Этот музей ~~стал~~ ^{был} бы любимым местом многих любителей литературы. Его любил бы посещать и взрослые и дети.