

Выступление на тему:

«Изменения в ОГЭ-2024 по русскому языку (письменная часть).

Анализ типичных затруднений девятиклассников»

Подготовила:

Логинова Татьяна Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «Софиевская СОШ»,
1 квалификационная категория

Изменения в ОГЭ-2024 по русскому языку (письменная часть).

Что нового в ОГЭ по русскому языку в 2024 году?

На сайте ФИПИ появились проекты вариантов ОГЭ и ЕГЭ.

ОГЭ претерпел значительные изменения. К лучшему ли это – покажет время. Что же поменялось?

1. Задания 2 и 3. Они оба выполняются по маленькому тексту, помещенному в начале теста.

Задание 2 – бенефис грамматических основ. Приведено пять якобы грамматических основ, по одной из каждого предложения текста (если предложение сложное – одной из частей); необходимо определить, какие сочетания слов в действительности являются грамматическими основами, а какие – нет. Количество правильных ответов – более одного. Такое задание уже было в ОГЭ несколько лет назад.

Задание же 3 теперь включает в себя различную информацию по синтаксису всё тех же предложений всё того же текста, кроме конкретного состава грамматических основ.

Односоставное или двусоставное, тип сказуемого, связь частей сложного, разные виды осложнений – это всё здесь. То есть примерно так, как было в прошлом году во 2 задании (минус то, что вошло теперь в измененное задание 2).

2. Задание 4. Абсолютно новое – соответствие.

Используются пять предложений всё того же текста (они внесены в правый столбик). Среди них надо подобрать примеры к трём пунктуационным правилам, приведенным в левом столбике.

Мне задание показалось непростым, оценивается оно в 1 балл, как и все остальные тестовые задания.

3. Задание 5 – это прежнее задание 3 (надо расставить знаки препинания и указать цифры, на месте которых вставили определённый знак).
4. Задание 6 – это прошлогоднее задание 5 (орфография).
5. Задание 7 новое. Оно также посвящено орфографическим навыкам и построено по принципу обновлённого задания 5.

В микротексте пропущены буквы, пропуски пронумерованы. Надо внести в бланк ответов те цифры, на месте которых пишется определённая буква (например, И). Пропуски в разных морфемах: приставка, корень, суффикс, окончания разных частей речи. Задание выглядит не очень трудным и довольно интересным.

6. Задание 8 также новое для ОГЭ – грамматика. Надо поставить слово в правильную форму (вставить в указанное предложение).

Слова, надо полагать, будут из тех, у которых что-то не то с формами (шутка). Что-то типа выбора «яблок» или * «яблоков», «бухгалтеры» или * «бухгалтера» (в демоверсии надо поставить во множественное число слово «тренер»). Одновременно проверяется понимание грамматического строя предложения: форма задана его структурой, а не описанием. Многим это, думаю, ближе и понятнее, чем «Р.п. мн.ч.», например.

7. Задание 9 – это прежнее задание 4 (синонимичное словосочетание с другим типом связи).
8. Текст такой же, два послетекстовых задания такие же, но с другими номерами (10=6, 11=7).
9. И вот (плачь, сердце, плачь!) задание 12, которое похоже на прежнее 8, но стало сложнее.

Если раньше слово, которое надо заменить стилистически нейтральным, например, синонимом, было дано в формулировке задания, то теперь слово с заданной характеристикой надо сначала найти в указанном отрывке.

Задание категорически не понравилось. Для различения, скажем, просторечных и разговорных слов нам, грешным, требуется ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ! Ничего угадывать мы не должны, и компетенции у нас (а тем более – у девятиклассников) такой нет – мы не лексикографы! Надеюсь, это задание как-то доработают.

10. Сочинение теперь идет под красивым номером 13 (т.е. 13.1, 13.2 и 13.3). Формулировки почти такие же, как и были. НО есть небольшая разница!

Во-первых (и я пока не знаю, как к этому отнестись), теперь оговорено, как именно надо ссылаться на текст, аргументируя свою точку зрения: приводить номера предложений или цитировать. Скорее всего, это не усложнит работу над сочинением.

Во-вторых, изменена формулировка 13.3 (мне кажется, так намного лучше). Раньше девятиклассники нередко не замечали формулировку темы, заданную вопросом, и расценивали как тему набранное капсом понятие, которое надо было объяснить. Оно и написано крупнее, и прямо в первой строчке – бросается в глаза. Теперь сначала указана тема (тоже в форме вопроса), а потом предложено дать определение и прокомментировать.

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Кого мы называем настоящим другом?»**. Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Аргументы требуются всё такие же: один из текста, второй «из жизни».

Подводя итог, можно сказать, что тестовая часть стала интереснее и разнообразнее. Это лучше. Не умея, скажем, выполнять орфографический анализ, школьник раньше терял 1/7 результатов теста, а теперь – 1/11. Но и времени и сил на подготовку придётся затратить побольше.

Анализ типичных затруднений девятиклассников

Успешная сдача экзамена по русскому языку в 9 классе зависит от того, что и как мы изучали с пятого класса. Но чем ближе ОГЭ, тем сильнее стремление учителя больше внимания на уроке уделить непосредственно подготовке к экзамену. Невозможна подготовка к ОГЭ без повторения изученного материала.

Основная задача моей работы как учителя русского языка – максимально успешно подготовить учащихся 9 классов к сдаче экзамена по русскому языку.

Задачи педагога при подготовке:

- вести постоянную психологическую работу с учащимися, поскольку даже отлично подготовленный в плане ЗУН ученик может показать недостаточно высокий результат, например, по причине тревожности, связанной с самой процедурой ОГЭ;
- правильно оценивать в течение всего учебного периода знания, умения и навыки учащихся в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями;
- организовать системную продуманную работу с 5 по 9 класс в основной школе обучения предмету;
- работать в тесном контакте с родителями.

С какими же трудностями сталкиваются учащиеся при выполнении заданий ОГЭ по русскому языку

В тестовой части :

- нахождение грамматической основы;
- незнание орфографических правил (5 позиция);
- морфология современного русского языка;
- пунктуационный анализ;
- средства языковой выразительности.

В изложениях:

- восприятие на слух текста-рассуждения;
- логическое оформление (в т.ч. абзацное членение);
- недостаточно навыков в компрессии текста.

В сочинениях:

- композиционное оформление;
- логическое оформление (в т.ч. абзацное членение);
- грамматические, лексические, синтаксические и стилистические нормы русского языка;
- теория аргументации (в 90% работ аргументы отсутствуют)

Существуют и другие проблемы, которые влияют на качество выполнения заданий:

1. Отсутствие навыков тестирования.
2. Ошибочное понимание формулировок вопроса к заданиям ОГЭ.
3. Технические ошибки при заполнении бланков ОГЭ.
4. Неправильное распределение времени на выполнение заданий.
5. Почерк учеников
6. Неправильное распределение времени на выполнение заданий (Сочинение пишется в дефиците времени и без учета критериев проверки)

Одной из основных проблем, на мой взгляд, является обучение сжато изложению как форме итоговой аттестации, выясняющей способности учащихся воспринимать, осмысливать, передавать содержание текста, используя приемы сжатия. Сложность и в том, что текст читает чужой для них голос. Это тоже во многом осложняет восприятие.

Изложение пишется по прослушанному 2 раза тексту и требует от учащихся следующих навыков:

- умение понимать смысл текста;
- выявлять авторскую идею;
- уметь применять приемы сжатия текста;
- соблюдать все условия, касающиеся цельности и связности;
- соблюдать грамматические и речевые нормы

Как помочь детям научиться писать изложение?

1. Учимся выделять микротемы на небольших текстах.
2. Отработка навыков сокращения текста тремя способами:
 - **обобщение конкретных, единичных явлений** (сокращение текста целыми предложениями или частями в сложном, в которых не отражена главная мысль микротемы);
 - **исключение подробностей, деталей** (сокращаем, исключая сходные понятия, конструкции объединяем два предложения в одно);
 - **упрощение** (текст микротемы передаем своими словами).
3. Разбираем тексты поэтапно:
 - определяем тему;
 - основную мысль;
 - делим текст на части;
 - в каждой части выделяем главную и второстепенную информацию.

При проведении тренировочных работ нацеливаю выпускников на определенную последовательность процедуры проведения изложения, ее этапы.

Перед первым чтением текста ставлю задачу: выделить главное, понять логику изложения, назвать микротемы текста. Учащимся предлагается сделать наброски, составить своеобразную фактологическую цепочку. Во время второго чтения рекомендую делать попутные записи, пометки.

Важный этап работы над изложением – написание чернового варианта, его редактирование. Особое внимание мы с учениками отводим стилистическому анализу текста.

Переписывание работы на белом требует тоже пристального внимания: текст должен быть оформлен с соблюдением общепринятых норм письма.

Сочинение. Чаще всего дети выбирают сочинение 13. 2

Работа над сочинением 13.2

Изучаем инструкцию!

- Прочитать текст не один раз, а несколько, убедиться, что смысл в целом ясен;
- нужно понять, о чем пишет автор (тема), на какие рассуждения наталкивает читателя (идея – обычно ее располагают в выделенном фрагменте);
- составить предварительный план будущего сочинения;
- высказать идею своими словами, без потери смысла и с учетом грамматических норм (тезис);
- сформулировать собственную позицию относительно идеи;
- найти в тексте те места, которые эту идею подтверждают;
- по-своему, но грамматически правильно переделать и эти фрагменты;
- аргументов в основной части должно быть два и оба с примерами, взятыми из этого же текста.

В принципе, аналогичная инструкция используется и к сочинению 13.3

Тестовая часть

- Систематическое выполнение заданий второй части;
 - каждое задание надо решить примерно 30-40 раз;
 - ученики учатся находить самостоятельно пути решения в тех вопросах, где есть пробелы;
 - проговаривать вслух свои рассуждения;
 - в начале урока делаю пятиминутку, где применяю различные виды тестов.
- Конечно же, обязателен повтор теоретической части.

Помимо уроков, я веду Курс «Секреты русского языка», который нацелен на подготовку учащихся 9 класса к ОГЭ

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть:

- повторение правил,
- изучение трудных случаев правописания,
- определение этапов создания текста;

- практическая часть:

выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности;

- закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки.

Проводится лингвистическая разминка «Найди речевую или грамматическую ошибку»